

# MACK THE KNIFE

Original German words by BERT BRECHT  
 English words by MARC BLITZSTEIN  
 Music by KURT WEILL  
 Arranged by Jim Tyler.

(Rhythm, no amp.)  
*Fast Swing* *mf*

Abm7 Gm7 Gm7 Abm7 Gm7 Gb0 Fm7

Eb6 Ab7 A0

Eb6 3

15 (Play 3 times) Eb6 Eb6 E0 Fm7 Fm7

Fm7 Fm7 Bbt Eb6 Eb6 B0

23 Cm Cm Gb0 Fm7 Eb6

1. Eb6 Fm7 Bbt 2. Eb6 Fm7 Bbgt5 3. 1 Eb6 Fm7

35 Eb6 Eb6 E0 Gm7 E0 Fm7

Eb6 Ab7 G7 B Cm7 Cm7 Gb0 Fm7

Fm7 1. Eb6 Abm7 Fm7 2. Eb7 Db7 Gm7 Gb7g

53

F<sup>b</sup> D<sup>+</sup> D<sup>+</sup> D<sup>7-5</sup> G<sup>m7</sup> D<sup>7-5</sup>

G<sup>m7</sup> F<sup>b</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup>

61

D<sup>m7</sup> D<sup>m7</sup> A<sup>b0</sup> G<sup>m7</sup>

G<sup>m7</sup> 1. F<sup>b</sup> G<sup>m7</sup> G<sup>m7</sup> E<sup>b</sup> 2. G<sup>b</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m7</sup> C<sup>7</sup>

(Ad lib choruses. fill cue)

F<sup>b</sup> F<sup>b</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m7</sup> G<sup>m7</sup>

F<sup>b</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>m7</sup> D<sup>m7</sup> A<sup>b0</sup> G<sup>m7</sup>

G<sup>m7</sup> F<sup>b</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m7</sup> C<sup>7</sup>

87 ON CUE 3 C<sup>m7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>m7</sup>

B<sup>b6</sup> B<sup>b6</sup> F<sup>#0</sup> 95 G<sup>m7</sup> G<sup>m7</sup> D<sup>b0</sup> C<sup>m7</sup> D<sup>0</sup> D<sup>0</sup> B<sup>m7</sup>

99 C<sup>m7</sup> C<sup>#0</sup> B<sup>b6</sup> B<sup>b0</sup>

103 C<sup>m7</sup> 1 B<sup>b</sup> A<sup>b7</sup> G<sup>b7</sup> E<sup>7</sup> E<sup>b13-5</sup>

B<sup>b13-5</sup> 1